

## EXPOSITIONS SPECIALES d'ELEVAGE

**BRIVE le 08 juillet 2007**

**Juge : M. Joël VIDAL**

### **GRIFFON FAUVE de BRETAGNE**

#### MALES CLASSE OUVERTE

#### **1° EXC –CACCS – CACIB VULCAIN de l'EQUIPAGE LAS FARGUES**

(SCHOUBERT de Park ar Rhun x NEIGE)) Prod Prop MM IMBERT et CARRAT. 54 cm, chien très bien construit, exc pigmentation poil, truffe, œil, tête chargée au niveau des zygomatiques, exc oreille, poitrine b descendue.

#### **2° EXC – RCACS VAGABON**

(TEDDY x SIRENE° Prod M. AURICHE Prop M. PROVENCHERE Denis. 55 cm, chien b construit, exc tête et oreille, poitrine b descendue, exc présentation.

#### **3° EXC VOYOU**

(NEGUS x SERBELLE) Prod M.WIEDMANN Prop MM VEYRAC / PUECOULTRES / SOUGASSE. 52 cm, chien b construit, poil un peu fourni, b crâne, b pigmentation, exc fouet, attache d'oreille un peu large.

#### **4° TB BANJO des COMBES du BANCAREL**

(SOK des Combes du Bancarel x VIVA des Combes du Bancarel) Prod Prop Mme FABRE Danièle. 58 cm, b tête avec une oreille lourde et attache large, tb corps avec une poitrine pas suffisamment éclatée, présentation correcte, serre des postérieurs à la marche.

#### **TB ALBI ALEGRIA del CHAMPANILE**

(PACHA x ROMANCE Alegria del Champanile) Prod Prop M. BETTOLI Franck. 56 cm, chien puissant, exc pigmentation œil, truffe et poil, construction longuette, attache d'oreille large, exc allures, crâne large et plat.

#### **TB ATHOS des SOURCES de la LOYE**

(TINO x TULIPE des Sources de la Loyre) Prod Prop M. SOUSTRE Vincent. 48 cm, chien n construit à la limite inférieure de la taille, attache d'oreille large, exc pigmentation, poil un peu fourni.

#### **TB AZUR des SOURCES de la LOYRE**

(TINO x TULIPE des Sources de la Loyre) Prod Prop M. SOUSTRE Vincent. 49 cm, chien de construction longuette, exc oreille, exc poil, dépigmentation de la truffe, serre des postérieurs à la marche, tb présentation.

#### **TB VASCO**

(TI) Prop M. BETTOLI Franck. 55 cm, chien b construit, un peu longuet ave une b poitrine, b tête, exc oreille, poil trop abondant, jarrets serrés à la marche, ligne de dos pas assez soutenus.

#### MALES CLASSE TRAVAIL

#### **1<sup>er</sup> EXC AS de l'EQUIPAGE las FARGUES**

(VULCAIN de l'Equipage las Fargues x ULOTTE de l'Equipage las Fargues) Prod Prop MM IMBERT et CARRAT. *55cm, exc modèle, exc tête et oreille, exc pigmentation poil et truffe, œil doré, croupe lég avalée, exc allures, poitrine pas assez descendue.*

**2° EXC ULYSSE (dit URON)**

(ONIBAL de la Combe de Lamat x RONDA de la Meignanière) Prod M. CAETANO Prop M. GLAUDON Jean-Marie. *Joli modèle très harmonieux, exc tête, attache d'oreille trop large, exc pigmentation, exc fouet, exc présentation.*

**3° EXC UROS**

(SERVAL x RUSTIE du Clos du Linon) Prod M. SEGUIER Prop M. AUZERIC Gilles. *Chien b construit, exc pigmentation poil et truffe, œil doré, oreille b tournée mais attache épaisse, tête avec une b angulation mais trop chargée en zygomatiques.*

**4° EXC VIDOCQ**

(TI) Prop Mme FABRE Danièle. *Modèle puissant avec une exc poitrine, exc tête, oreille b tournée mais texture trop épaisse, exc pigmentation œil, poil et truffe.*

**EXC RICARD ALEGRIA del CHAMPANILE**

(LOUSTIC de Mazut x IDOLE du Chemin de l'Epine) Prod Prop M. BETTOLI Franck. *Sujet puissant, oreille un peu lourde avec attache épaisse, exc pigmentation œil et truffe, exc poitrine, ligne de dos ensellée.*

**EXC UGO de la COMBE de LAMAT**

(ONIBAL de la Combe de Lamat x PUNTCHIE) Prod Prop M. GLAUDON Jean-Marie. *Chien b construit avec un exc volume pour sa taille, exc pigmentation poil et truffe, oreille b tournée mais attache épaisse, tête chargée au niveau des zygomatiques, exc présentation.*

**EXC VIC des COMBES du BANCAREL**

(POPEYE du Chemin de l'Epine x OLLIE des Combes du Bancarel) Prod Prop Mme FABRE Danièle. *Joli modèle avec une b tête, exc pigmentation poil, œil et truffe, oreille un peu lourde mais b tournée, exc poil, b présentation.*

**EXC VOLCAN de la LANDE de CELLES**

(SIROCCO de la Lande de Celles x MASCOTTE des Combes du Bancarel) Prod M. BARONI Prop Mme FABRE Danièle. *Chien b construit, ex tête, texture d'oreille trop épaisse et attache trop large, b poitrine, b texture de poil, pieds lég écrasés.*

**TB TOMBEUR des SOURCES de la LOYRE**

(PACHA x OPHELIE de la Combe de Lamat) Prod Prop M. SOUSTRE Vincent. *Chien enlevé, b tête, attache d'oreille trop large, poil abondant, tb construction, exc fouet, serre des postérieurs à la marche.*

**TB UNIVERS des SOURCES de la LOYRE**

(ONIBAL de la Combe de Lamat x PRALINE) Prod Prop M. SOUSTRE Vincent. *Chien puissant de construction longuette, tête trop longue avec une oreille trop abondante, poil un peu trop abondant, b allures.*

**TB UNT ALEGRIA DEL CHAMPANILE**

(ONIBAL de la Combe de Lamat x PAPOTE de la Combe de Lamat) Prod Prop M. BETTOLI Franck. *Sujet de construction courte, crâne plat et attache d'oreille large, b allures, exc poil.*

**TB URS**

(SERVAL x RUSTIE du Clos du Linon) Prod M. SEGUIER Pro M. AUZERIC Gilles. *B construction, tête correcte mais trop chargée au niveau des zygomatiques, œil doré, oreille large et pas assez tournée, b allures.*

**TB USMAN des COMBES du BANCAREL**

(PIRATE du Chemin de l'Épine x OLLIE des Combes du Bancarel) Prod Prop Mme FABRE Danièle. *B construction, crâne plat, attache d'oreille haute et large, b poil, poitrine correcte, b poil.*

**TB VOLCAN des COMBES du BANCAREL**

(SOK des Combes du Bancarel x NATHY de la Vallée de Kergoff) Prod Pro Mme FABRE Danièle. *Sujet de présentation timide, œil doré, construction un peu longuette, exc poil, b poitrine, chien puissant.*

**TB VOLTAIRE**

(NUAGE des Cinq Sapins x MELODIE des Cinq Sapins) Prod M. GERNIGNON Prop M. AUZERIC Gilles. *B construction, poil un peu abondant, chanfrein court et pincé, oreille trop courte avec attache trop large, b présentation.*

MALES CLASSE CHAMPION

**1<sup>er</sup> EXC – RCACIB UBLON de l'EQUIPAGE las FARGUES**

(SCHOUBERT de Park ar Rhun x SISI de l'Equipage las Fargues) Prod Prop MM IMBERT et CARRAT. *Exc sujet, exc pigmentation et tête, se présente très bien.*

**2<sup>e</sup> EXC SCORPION de la COUR POREE**

(LEO x NARTA de la Cour Porée) Prod M. LORRE Prop M. GLAUDON Jean-Marie. *Ex sujet très puissant, exc tête et pigmentation, un peu trop de poil sur le corps et la tête.*

MALES CLASSE JEUNES

**1<sup>er</sup> EXC BARON**

(VULCAIN de l'Equipage x UTOPIE des Cinq Sapins) Prod Prop M. PROVENCHERE Denis. *Exc sujet très vif, court et puissant, attache d'oreille un peu large et texture un peu épaisse, denture en tenaille exc poil et allures.*

**2<sup>e</sup> EXC BEN**

(VULCAIN de l'Equipage x UTOPIE des Cinq Sapins) Prod Prop M. PROVENCHERE Denis. *Exc sujet avec une exc poitrine b descendue, exc oreille, croupe lég avalée, un peu fort au niveau es zygomatiques, exc pigmentation poil et truffe, exc exc allures.*

**3<sup>e</sup> EXC BARTHEZ**

(PACHA x ULA) Prod Prop M. MARCADIER Patrick. *Exc sujet, la poitrine manque encore de volume, exc tête, texture de l'oreille un peu épaisse et attache trop large, exc allures.*

**4<sup>e</sup> EXC BABAR**

(VULCAIN de l'Equipage x UTOPIE des Cinq Sapins) Prod Prop M. PROVENCHERE Denis. *Joli modèle, construction un peu longuette, tb tête, attache d'oreille un peu large, exc queue et poil, b présentation.*

**EXC BLANCO**

(UL x ULISSE) Prod M. BELMAS Pro pM. AUZERIC Gilles. *Sujet puissant, oreille lourde et attache trop large, exc poitrine, construction un peu longuette, croupe lég avalée.*

**TB BABY**

(URGENT x TEMPETE des Combes du Bancarel) Prod M. RIGAT Prop M. AUZERIC Gilles. *Chien de construction longuette pas suffisamment éclaté, attache d'oreille un peu large, œil doré, exc poil, allures correctes.*

## **TB BASCO**

(ULYSSE x ULEE des Combes du Bancarel) Prod Prop M. DE YZAGUIRRE Emmanuel.

## **B BAIGURRA**

(ULYSSE x ULEE des Combes du Bancarel) Prod Prop M. DE YZAGUIRRE Emmanuel. *Chien court avec un excellent poil, oreille plate, denture en tenaille, croupe lég avalée, présentation timide.*

### FEMELLES CLASSE OUVERTE

#### **1<sup>ère</sup> EXC UTOPIE des CINQ SAPINS**

(NOMADE des Cinq Sapins x NINON du Clos des Cinq Sapins) Prod M. HAMEON Prop M. PROVENCHERE Denis. *Exc sujet un peu haut d'état, poitrine profonde et b descendue, exc oreille, tête et allures.*

#### **2<sup>e</sup> EXC VIKA**

(SOLO du Rec de la Catière x TITOUNE e la Meignanière) Prod Pro M. PUECHOULTRES Jacques. *Exc sujet très typé, poitrine large et profonde, exc pigmentation, poil et allures.*

#### **3<sup>e</sup> EXC BELE des COMBES du BANCAREL**

(OC des Combes du Bancarel x UVE des Combes du Bancarel) Prod Prop Mme FABRE Danièle. *Joli sujet, b pigmentation poil et truffe, exc tête, b allures*

#### **3<sup>e</sup> EXC VERONNE des COMBES du BANCAREL**

(POPEYE du Chemin de l'Epine x OLLIE des Combes du Bancarel) Prod Mme FABRE Prop M. DE YZAGUIRRE Emmanuel. *Exc sujet b construit, exc tête, oreille, pigmentation et poil, fouet un peu long, exc allures.*

#### **EXC AUBADE des COMBES du BANCAREL**

(OC des Combes du Bancarel x TARA des Combes du Bancarel) Prod Prop Mme FABRE Danièle. *Sujet b construit avec une b tête, texture d'oreille un peu épaisse, poil un peu abondant, pieds écrasés, exc pigmentation.*

#### **EXC ULA**

(OCEAN du Veneur Charentais x OPHELIE) Prop M. MARCADIER Patrick. *Exc sujet, exc tête, oreille b tournée manquant de longueur, ex texture de poil, exc allures, sujet qui aurait gagné à être brossé.*

#### **EXC VITESSE des CINQ SAPINS**

(TITAN x PEPETTE) Prod M. HAMEON Prop M. GLADON Jean-Marie. *Exc sujet tb construit, poil un peu abondant, exc tête et oreille, truffe dépigmentée, exc fouet, exc allures, se présente gaiement.*

#### **EXC VIVA des COMBES du BANCAREL**

(OC des Combes du Bancarel x NATHY de la Vallée de Kergoff) Prod Prop Mme FABRE Danièle. *Exc sujet b construit, exc pigmentation, poil, œil et truffe, tb tête, attache d'oreille un peu large, exc allures.*

#### **TB ALINE des SOURCES de la LOYRE**

(TINO X TULIPE des Sources de la Loyre) Prod Prop M. SOUSTRE Vincent. *Sujet au mini de la taille, oreille plate, chanfrein pincé, poil trop abondant, œil doré, exc queue et pigmentation, b allures.*

#### **TB ALYSSON**

(SOLO du Rec de la Catière x TITOUNE de la Meignanière) Prod Prop M. PUECHOULTRES. *Chienne haute d'état, ligne de dos pas assez soutenue, exc pigmentation poil, œil et truffe, b crâne, chanfrein pincé, b allures, poil trop fourni, croupe lég avalée.*

#### **TB SIBELLE**

(TI) Prop M. MARCADIER Patrick. *Sujet présentant un poil abondant, crâne correct, oreille plate, pieds écrasés, b queue, œil doré, allures correctes.*

#### **TB SINDY**

(TI) Prop M. MARCADIER Patrick. *Sujet présentant un poil trop abondant, b tête, oreille plate, dépigmentation de la truffe, denture en tenaille, exc allures.*

#### **TB UTOPIE**

(TI) Prop M. BETTOLI Franck. *Chienne b construite, exc poitrine, la tête manque de volume, oreille plate, serre des postérieurs à la marche.*

#### **TB VANDA**

(OCEAN du Veneur Charentais x SIBELLE) Prod Prop M. MARCADIER Patrick. *Chien léger, b tête, oreille b tournée mais un peu courte, poitrine pas assez descendue, présence de mamelles, exc poil et pigmentation.*

#### **TB VENUS**

(TARO du Chemin de l'Epine x LICE des Coteaux du Cammas) Prod M. DURAN Prop MM VEYRAC / PUECHOULTRES / SOUGASSE. *Chien b construit, exc poitrine et ligne de dos, poil un peu abondant, exc oreille, chanfrein court et pincé, exc pigmentation.*

### FEMELLES CLASSE TRAVAIL

#### **1<sup>ère</sup> EXC – CACS – CACIB ANGLES de l'EQUIPAGE las FARGUES**

(SCORPION de la Cour Porée x SISI de l'Equipage las Fargues) Prod Prop MM IMBERT et CARRAT. *Exc sujet tb construit, exc poitrine, tête et oreille, croupe lég avalée, œil doré, exc texture de poil, exc allures et présentation.*

#### **2<sup>e</sup> EXC – RCACS AMAZONE de l'EQUIPAGE las FARGUES**

(VULCAIN de l'Equipage las Fargues x ULLOTTE de l'Equipage las Fargues) Prod Prop MM IMBERT et CARRAT. *Exc sujet tb construit, corps court, exc pigmentation, poil et truffe, œil doré, croupe avalée, chien gai, exc allures.*

#### **3<sup>e</sup> EXC AXELE de la COMBE e LAMAT**

(SCOTT x TANIA) Prod Prop M. GLAUDON Jean-Marie. *Exc sujet très puissant, exc oreille, tête, pigmentation et allures, corps un peu longuet.*

#### **4<sup>e</sup> EXC UPETE**

(ONIBAL de la Combe de Lamat x RONDA de la Meignanière) Prod M. CAETANO Pro pM. GLAUDON Jean-Marie. *Exc sujet un peu longuet, puissant, le crâne pourrait être plus large, exc poil, allures et pigmentation.*

#### **EXC TOUPIE de l'EQUIPAGE las FARGUES**

(PYRRHOS x ROXANE de l'Equipage las Fargues) Prod Prop MM IMBERT et CARRAT. *Exc sujet court qui aurait mérité un minimum de toilettage, exc tête, l'oreille est b tournée mais un peu courte, croupe lég avalée, exc allures et présentation.*

#### **TB PRALINE**

(LAC des Combes du Bancarel x NATACHA du Chemin de l'Epine) Prod Prop M. SOUSTRE Vincent. *Construction longuette avec un poil un peu abondant, exc crâne, oreille plate, exc pigmentation œil et truffe, exc allures.*

#### **TB ULEE des COMBES du BANCAREL**

(OC des Combes du Bancarel x PRISKA des Combes du Bancarel) Prod Mme FABRE Prop M. DE YZAGUIRRE Emmanuel. *Sujet timide, corps court, exc queue, exc poitrine, oreille plate et trop courte, allures correctes.*

### FEMELLES CLASSE CHAMPION

1<sup>ère</sup> EXC – **RCACIB ULOTTE de l'EQUIPAGE las FARGUES**  
(SCHOUBERT de Park ar Rhun x ROXANE de l'Equipage las Fargues)) Prod Prop MM IMBERT et CARRAT. *Exc sujet dans son ensemble, exc allures et présentation.*

### FEMELLES CLASSE JEUNE

1<sup>ère</sup> EXC **BOULE de l'EQUIPAGE las FARGUES**  
(VULCAIN de l'Equipage las Fargues x TOUPIE de l'Equipage las Fargues) Prod Prop MM IMBERT et CARRAT. *Ex sujet tb construit, exc oreille, poil allures et présentation, le stop est un peu fuyant.*

2<sup>°</sup> EXC **BIBOUE**  
(VULCAIN de l'Equipage x UTOPIE des Cinq Sapins) Prod M. PROVENCHERE Prop M. AURICHE François. *Sujet présenté haut d'état, corps puissant exc poil et pigmentation, attache d'oreille un peu large, tête un peu forte au niveau des zygomatiques.*

3<sup>°</sup> EXC **BELLA**  
(TARZAN x TOSCANE) Prod M. LALA Prop M. PROVENCHERE Denis. *Chienne b construite, exc oreille, pigmentation et allures, poil un peu abondant.*

**TB BAÏKA**  
(UL x ULISSE) Prod M. BELMAS x Prop M. AUZERIC Gilles. *Sujet un peu longuet, b tête, oreille b tournée mais attache un peu épaisse, b texture de poil mais un peu long, poitrine pas assez descendue, allures correctes.*

**TB BAMBA ALEGRIA del CHAMPANILE**  
(UNT ALEGRIA del CHAMPANILE x ROXANE ALEGRIA del CHAMPANILE) Prod Prop M. BETTOLI Franck. *Sujet léger, manqué d'ossature en corps et en tête, exc poil, b allures.*

**TB BIANCA**  
(PACHA x ULLA) Prod Prop M. MARCADIER Patrick. *Sujet court, exc tête et exc oreilles, lég dépigmentation de la truffe, la poitrine pourrait être plus éclatée, présence de poils noirs sur le corps, sujet à revoir.*

**TB BOHEME ALEGRIA del CHAMPANILE**  
(UNT ALEGRIA del CHAMPANILE x ROXANE ALEGRIA del CHAMPANILE) Prod Prop M. BETTOLI Franck. *Sujet léger, poil un peu fourni, la crâne manque de largeur, exc oreilles, croupe lég avalée, b allures.*

**TB BONIE**  
(ULYSSE x ULEE des Combes du Bancarel) Prod Prop M. DE YZAGUIRRE Emmanuel. *Sujet léger, oreille plate, antérieurs panards, exc poil, exc pigmentation truffe et œil, exc allures.*

**TB BOUCHKA**  
(ULYSSE x ULEE des Combes du Bancarel) Prod Prop M. DE YZAGUIRRE Emmanuel. *Sujet manquant de volume, crâne large, oreille courte et plate, b poil et pigmentation, exc allures.*

**B BAYA**  
(PACHA x ULLA) Prod Prop M. MARCADIER Patrick *Construction longue, poitrine pas assez éclatée, oreille plate et trop chargée en poils, truffe dépigmentée, allures correctes.*

## **BASSET FAUVE de BRETAGNE**

### MALES CLASSE OUVERTE

#### **1<sup>er</sup> EXC – CACS – CACIB ADAM du RALLYE de RAMONDENS**

(URUS de l'Escouadou x URIS du Rallye de Ramondens) Prod Prop M. ESCANDE Samuel. *Chien b typé, b construction, exc tête, ligne de dos et queue, b pigmentation, présentation correcte.*

#### **2<sup>e</sup> EXC URUGUAY du BOIS de la SONNERIE**

(RECIF du Bois de la Sonnerie x TUNIS de la Pignat) Prod Prop M. LAMAZIERE Pascal. *Bien typé, b construction, exc tête, ligne de dos et queue.*

#### **3<sup>e</sup> EXC VAILLANT**

(SAUTERNE de la Petite Maine x RITA) Prod M. DRAPEAU Prop MM VILMARS et FETY. *Chien b construit, b tête, stop pas assez accusé, b pigmentation, b poitrine, exc oreilles, serre lég des postérieurs aux allures.*

#### **4<sup>e</sup> TB ATHOS des GRAN-PLAN**

(NORTON du Peu de la Lèbre x SONNEUSE) Prod Prop MMGRELAUD et COCHEME. *Construction légère, b crâne et oreille, chanfrein un peu court, exc pigmentation de la truffe, l'œil est doré exc poil, b ligne de dos, b présentation.*

#### **TB ROULEUR (dit ROUKY)**

(JACOBIN de la Meignanière x MASCOTTE de l'Echo de Quehillac) Prod M. JORJEAU Prop M. MAINARD Alain. *Tatouage illisible, chien au mini de la taille, crâne large, b oreille, b pigmentation, chien long, poil abondant, queue trop longue, présentation timide.*

#### **TB VOLOVENT du PEU de la LEBRE**

(SARDO de CREAC'H LEUE x PETULA du Peu de la Lèbre) Prod M. FILLOUX Prop MM FILLOUX et PROFIT. *38 cm, Chien osseux, b tête, pied lég dévié, pigmentation du liseré de l'œil et de la truffe insuffisante, oreilles et chanfrein un peu courts, corps un peu long.*

### MALES CLASSE TRAVAIL

#### **1<sup>er</sup> EXC – RCACS – RCACIB VAINQUEUR de CREAC'H LEUE**

(RAMBEAU du Circuit des Falaises x RITA de l'Echo de Kervoasdoue) Prod M. GRALL Prop M. BOISSET René. *Sujet b typé, b construction et poitrine, b ligne de dos, b tête, exc présentation, incisives en pince.*

#### **2<sup>e</sup> EXC ROMANO**

(NIL x LAMBADA de la Meignanière) Prod Prop M. MADIER Dominique. *Chien tb construit, b tête dans son ensemble, antérieur gauche lég dévié, exc poitrine et ligne de dos, b présentation.*

#### **3<sup>e</sup> EXC URIAK du PEU de la LEBRE**

(NATIF des Sources de Fontebeille x PETULA du Peu de la Lèbre) Prod M. FILLOUX Prop MM FILLOUX et PROFIT. *Chien b typé, incisives en pince, exc poitrine et ligne de dos, b poussées aux allures, b présentation.*

#### **4<sup>e</sup> EXC TWIST du VALLON de la PEUPLIERE**

(POLO de l'Echo du Couedic x PRINCESSE du Vallon de la Peuplière) Prod Prop M BOISSET René. *Exc modèle dans son ensemble, exc tête, le liseré de l'œil et la truffe pourraient être plus pigmentés, exc poil et couleur, lég tache blanche au poitrail.*

**EXC AMI de KER KASTELL**

(RAGOT de Ker Kastell x TOSCA) Prod M. COUPPEY Prod M. LAMAZIERE Pascal. *Chien b construit, poil abondant, arcades zygomatiques un peu saillantes, b ligne de dos, exc oreille.*

**EXC POLO de l'ECHO du COUEDIC**

(OSCAR de Lann Izel x ORPHEE de l'Echo du Couedic) Prod M. CHELIN Prop M. BOISSET René. *B construction d'ensemble, chien vieillissant, b tête, poitrine et ligne de dos, b poussée aux allures, exc présentation, incisives sup absentes.*

**EXC UNIVERS**

(POLO de l'Echo du Couedic x ROXANA) Prod Prop M. MADIER Dominique. *Chien b construit, exc poitrine, b tête et ligne de dos, b présentation.*

**EXC VAILLANT**

(SARDO de l'Echo de Creac'h Leue x SIRENE) Prod Prop MM GRELAUD et COCHEME. *B construction, b tête, b pigmentation, serre des postérieurs aux allures, b poil, b présentation.*

**EXC VOLCAN du RALLYE de la BORDE**

(RECIF du Bois de la Sonnerie x NADINE) Prod Prop M. VILMARS Dominique. *Exc construction et poitrine, b tête, incisives en pince, exc pigmentation, b présentation, présence de poils longs sur les oreilles.*

**EXC VOLVIC du RALLYE de la BORDE**

(RECIF du Bois de la Sonnerie x NADINE) Prod Prop M. VILMARS Dominique. *Construction suffisante, b pigmentation, attache d'oreille un peu large, présence de poils longs sur les oreilles, b présentation.*

**TB ATLAS des GRAN-PLAN**

(SARDO de l'Echo de Creac'h Leue x SIRENE) Prod Prop MM GRELAUD et COCHEME. *Chien long, ligne de dos ensellée, chanfrein pincé, œil doré, b poil, tache blanche au poitrail, serre des postérieurs aux allures, présentation timide.*

**TB AZUR de l'ECHO de la BERONNE**

(PETRUS du Bois de la Sonnerie x URIELLE) Prod Prop M. MADIER Dominique. *Construction correcte, exc poitrine, crâne lég plat, stop pas assez accusé, exc ligne de dos, antérieurs déviés, queue trop longue, b présentation.*

**TB UZO**

(MAGNUM x SOUMISE) Prod Prop M. VILMARS Dominique. *Modèle un peu long, la poitrine n'est pas assez ouverte, poil en mue, tête correcte, queue trop longue.*

MALES CLASSE CHAMPION

**1<sup>er</sup> EXC (CH) OLIFAN des VIEILLES COMBES**

((ch) IRAK des Vieilles Combes x LILAS de la Forêt Bellifontaine) Prod M. SARY Prop M. ESCANDE Samuel. *Exc modèle, chien vieillissant mais b typé, exc tête, poitrine et ligne de dos, exc queue et présentation.*

MALES CLASSE JEUNES

**1<sup>er</sup> EXC BEARN du BOIS de la SONNERIE**

(PETRUS du Bois de la Sonnerie x TUNIS de la Pignat) Prod Prop M. LAMAZIERE Pascal. *Exc modèle b typé, exc tête, ant lég dévié, exc queue et pigmentation.*

**2<sup>e</sup> EXC BRICK du RALLYE de RAMONDENS**

((ch) PETRUS du Bois de la Sonnerie x (ch) OLERONNE du Puits Doux de Bauregard) Prop Prod M. ESCANDE Samuel. *Joli modèle en devenir, b ligne de dos, exc queue, b poil et couleur, je souhaiterais un œil plus foncé.*

**3° TB BENGALE du VALLON de la PEUPLIERE**

(VAINQUEUR de Creac'h Leue x URANIE) Prod M. BOISSET Prod M. MADIER Dominique. *Chien en devenir, exc poil et couleur de robe, l'œil n'est pas assez foncé, chien long, présentation correcte.*

**4° TB BENGALE du VALLON de la PEUPLIERE**

(VAINQUEUR de Creac'h Leue x URANIE) Prod M. BOISSET Prod M. MADIER Dominique. *Chien en devenir, exc poil et couleur de robe, l'œil n'est pas assez foncé, chien long, présentation correcte.*

MALES CLASSE PUPPY

**TP BRACO des GRAN-PLAN**

(VAILLANT x POLKA du Peu de la Lèbre) Prod MM COCHEME et GRELAUD x Prod M. BOISSET René. *34,5 cm, chien déjà b construit, exc tête et ligne de dos, serre des postérieurs aux allures, exc présentation.*

**TP BRILLANT de l'ECHO de la BERONNE**

(VAINQUEUR de Creac'h Leue x ROXANA) Prod Prop M. MADIER Dominique. *32 cm, exc sujet en devenir, exc tête, incisives en pince, b prise de terrain, exc présentation.*

FEMELLES CLASSE INTERMEDIAIRE

**1<sup>ère</sup> EXC – RCACS – RCACIB BELLA**

((ch) PASTIS x URA de l'Escouadou) Prod M. MOUTON Prop M. ESCANDE Samuel. *B construction, ex tête, b poitrine, le corps pourrait être un peu plus court, exc pigmentation et poil.*

**2° EXC BANQUISE de l'ECHO de la BERONNE**

(POLO de l'Echo du Couedic x ROXONA) Prod Prop M. MADIER Dominique. *Sujet b typé, exc construction et poitrine, attache d'oreille un peu large, le corps pourrait être plus court, b ligne de dos, exc présentation.*

FEMELLES CLASSE OUVERTE

**1<sup>ère</sup> EXC REVE**

(NIDO des Vieilles Combes x NANCY des Vieilles Combes) Prod M. HUK Prop M. ESCANE Samuel. *Exc sujet b dans le type, exc poitrine et ligne de dos, exc tête, exc queue, b présentation.*

**2° EXC URIS du RALLYE de RAMONDENS**

(TANGUY du Rallye de Ramondens x (ch) PRISKA du Rallye de Ramondens) Prod Prop M. ESCANDE Samuel. *Exc sujet b typé, exc tête mais l'oreille pourrait être plus longue, exc poitrine et ligne de dos, exc queue.*

**3° EXC SISI des VIEILLES COMBES**

(IRAK des Vieilles Combes x JESSY des Vieilles Combes) Prod M. SARY Prop MM FILLOUX et PROFIT. *Exc sujet b typé, b tête, pigmentation et poil, exc poitrine, serre lég des postérieurs aux allures.*

**4° EXC ALASKA**

(TI) Prop M. LAMAZIERE Pascal. *Joli modèle b typé, ex tête et pigmentation, exc ligne de dos, b poitrine et présentation, exc queue.*

**EXC ALTESSE**

(RINGO x RIQUITA) Prod Pro M. MAINARD Alain. *Exc construction, la tête manque de volume, exc ligne de dos, exc poitrine, oreille un peu courte, ant lég déviés.*

**EXC AMANDE**

(RINGO x RIQUITA) Prod Pro M. MAINARD Alain. *B construction, modèle compact, b ligne de dos et poitrine, b tête et présentation.*

**EXC ARIANE**

(RINGO x RIQUITA) Prod Pro M. MAINARD Alain. *Exc construction, b tête, oreille un peu courte et poilue, b ligne de dos et poitrine, exc queue et présentation.*

**EXC ATHIS du RALLYE de RAMONDENS**

(URUS de l'Escouadou x TITINE du Rallye St Paul) Prod Prop M. ESCANDE Samuel. *B construction, exc tête, b poil et pigmentation, b queue et ligne de dos, b présentation.*

**EXC VANILLE du RALLYE de la BORDE**

(UZO x RAVA) Prod Prop M. VILMARS Dominique. *B construction, b tête mais l'oreille est un peu poilue, exc poitrine, exc queue, b aplombs, b ligne de dos, b présentation, b prise de terrain.*

**EXC VITESSE du BOIS de la SONNERIE**

(JACOU x REBELLE du Bois de la Sonnerie) Prod M. LAMAZIERE Prop MM COCHEME et GRELAUD. *B ossature, crâne un peu large, b poil et pigmentation, exc poitrine, b queue, b présentation.*

**TB AZURE**

(RINGO x RIQUITA) Prod Prop M. MAINARD Alain. *Chienne présentée haute d'état, poil abondant sur la tête et aux oreilles, oreille trop courte, b queue, présentation timide.*

**EXC RIQUITA**

(NIL x LAMBADA) Prod M MADIER Prop M. MAINARD Alain. *Chienne haute d'état, b construction, crâne large et oreilles courtes, b pigmentation, queue et présentation.*

**FEMELLES CLASSE TRAVAIL**

1ère EXC – **CACS – CACIB SONNEUSE**

(PHARAON du Peu de la Lèbre x PROMISE du Peu de la Lèbre) Prod M. GRELAUD Prop M. COCHEME Bruno. *Sujet b construit, poitrine b éclatée, crâne un peu large, b poil et pigmentation, b ligne de dos et présentation.*

2° EXC **URIELLE**

(POLO de l'Echo du Couédic x ROXANA) Prod Prop M. MADIER Dominique. *Exc construction, b tête, exc poitrine, le stop pourrait être plus accusé, b aplombs, présentation correcte.*

3° EXC **TUNIS e la PIGNAT (dite TROPIQUE)**

(JASON x RITA de la PIGNAT) Prod M. ETAIX Prop M. LAMAZIERE Pascal. *Chienne b typée, ex poitrine, b tête et aplombs, serre des postérieurs aux allures, b ligne de dos, b queue et présentation.*

4° EXC **URANIE du VALLON de la PEUPLIERE**

(POLO de l'Echo du Couédic x ROXANA) Prod M. MADIER Prop M. BOISSET René. *B construction, b poitrine, présentée après mue, b tête et ligne de dos, b prise de terrain.*

**TB ALSANE**

(TI) Prop MM FILLOUX et PROFIT. *Chienne un peu longue, b tête, les pieds sont écrasés, présentation timide.*

**TB AZUR**

(TI) Prop MM FILLOUX et PROFIT. *Chienne un peu longue, la poitrine n'est pas assez éclatée, b tête, le liseré de l'œil pourrait être plus pigmenté, pieds lég déviés, présentation correcte.*

**TB RAMONE du PEU de la LEBRE**

(PHARAON du Peu de la Lèbre x JACOUMA du Rallye du Golfe) Prod Prop M. FILLOUX Patrick. *Chienne un peu longue, poitrine pas assez éclatée, b tête dans son ensemble, le liseré de l'œil n'est pas assez pigmenté, b présentation.*

FEMELLES CLASSE CHAMPION

**1<sup>ère</sup> EXC (CH) PRINCESSE**

(NIL x MAYA de Lann Izel) Prod Prop M. BOISSET René. *Exc construction, chienne marquant son âge, exc poitrine et ligne de dos, b aplombs et prise de terrain, b présentation.*

FEMMELLES CLASSE JEUNES

**1<sup>ère</sup> EXC BIANCA du VALLON de la PEUPLIERE**

(VAINQUEUR de Creac'h Leue x URANIE) Prod Prop M. BOISSET René. *Chienne b typée, b tête, poitrine, aplombs et ligne de dos, b prise de terrain et présentation.*

**2<sup>e</sup> EXC BELLA du RALLYE de RAMONDENS**

((ch) RECIF du Bois de la Sonnerie x SIRENE du Rallye St Paul) Prod Prop M. ESCANDE Samuel. *Chienne b typée, ex tête, poitrine et aplombs, présentation correcte.*

**3<sup>e</sup> EXC BANETTE du RALLYE de la BORDE**

(VOLCAN du Rallye de la Borde x RAYA) Prod Prop M. VILMARS Dominique. *B construction, b poitrine et aplombs, b tête, quelques poils longs aux oreilles, exc ligne de dos, exc présentation.*

**4<sup>e</sup> EXC BALTICK du PEU de la LEBRE**

(URIAK du Peu de la Lèbre x SABINE de Creac'h Leue) Prod M. FILLOUX Prop MM COCHEME et GRELAUD. *Chienne b typée, b poitrine et tête, pigmentation de la truffe et du liseré de l'œil insuffisante, b queue, exc ligne de dos.*

**EXC BELLE du RALLYE de la BORDE**

(VOLCAN du Rallye de la Borde x RAYA) Prod Prop M. VILMARS Dominique. *B pigmentation de la truffe, l'œil pourrait être plus foncé, b prise de terrain et présentation, chanfrein lég pincer, claudication aux allures.*

**EXC BIANCA du RALLYE de RAMONDENS**

(VAGABOND du Rallye de Ramondens x ROXANE du Rallye St Paul) Prod Prop M. ESCANDE Samuel. *Sujet b typé en devenir, exc tête, poitrine b descendue, exc ligne de dos, exc pigmentation, b queue, b présentation.*